

Amboise : lumière des temps modernes

En substituant d'anciens dispositifs SHP par des lanternes LED couplées à des systèmes d'abaissement de puissance, la Ville d'Amboise, en Indre-et-Loire, compte bien économiser jusqu'à 60 % d'énergie. L'expertise d'un fabricant et le savoir-faire d'un installateur ont donné lieu à une mise en lumière aussi efficace que valorisante.

Surplombé par le bien nommé Château d'Amboise, et dominant la Loire d'un bout à l'autre de la ville, le quai Charles de Gaulle a longtemps été mis en lumière sous des sources blafardes, quasi orangées, provenant d'un alignement de mâts surmontés de lanternes à quatre faces. Du classique. Question sécurité, il y avait mieux, car un parking attenant au quai était plongé chaque nuit dans le noir complet. D'où, il y a quelques années, l'appel d'offres lancé par la municipalité afin de remplacer les dispositifs d'éclairage existants, en service depuis plusieurs décennies, par des modèles plus design, et surtout, efficaces sur le plan énergétique.

Trois acteurs de l'éclairage public, l'entreprise Lenzi, l'agence Deltadis Centre et SPIE City-Networks ont respectivement fabriqué, fourni et installé des équipements parfaitement adaptés au quai du Général de Gaulle.

Lanternes et crosses 'Amboise'

L'état des lieux confirme l'intervention des professionnels : les lanternes existantes ont quasiment 30 ans d'âge, les mâts sur lesquels elles sont posées sont vieillissants et disgracieux, les flux



Aux abords du parking et du kiosque, les lanternes 4 faces ont été positionnées sur des mâts de 4 m de haut. En regardant de plus près, les faces des lanternes ne sont pas vitrées, ce qui permet d'optimiser la photométrie. La source Led, installée en sous-face dans le corps de la lanterne, est protégée d'éventuels chocs.

sont mal orientés et leur puissance, de 250 W, est beaucoup trop importante. Si l'emplacement des systèmes d'éclairage reste pour le moins identique, les équipements ont, quant à eux, radicalement changé. Les mâts ont été remplacés par de nouveaux (40 unités), de 6 m de

haut, de forme cylindro-conique, thermolaqués (apparence vernie) et de teinte RAL 6009 (vert sapin), afin de correspondre au reste du mobilier urbain qui jalonne la ville.

Au sommet des mâts, la Ville, accueillant un monument classé, se devait de porter son choix sur un luminaire en parfait accord avec son patrimoine.

Des luminaires aux formes fantaisistes ? Non, cela aurait été en total décalage avec le caractère historique des lieux. Des équipements ornés de différents motifs ou revêtus de multiples matériaux ? Possible, encore fallait-il que le design de ces dispositifs

d'éclairage soit en accord avec l'architecture du bâti, les lignes du mobilier urbain déjà en place, les équipements d'éclairage présents dans le reste de la ville... Ce qui n'était pas assuré. Des lanternes alors, à la fois modernes et rétro ? "Effectivement, la Ville a fait le choix des lanternes. Plus précisément les modèles Trad'in du fabricant Lenzi. Ce sont des modèles à 4 faces modernes, intégralement IP66, qui ne possèdent pas de vitres pour optimiser la photométrie de la lumière émise et obtenir une belle uniformité. Tous les composants sont inoxydables. Les formes sont douces et harmonieuses. Par

Fiche technique

- Maître d'ouvrage : Ville d'Amboise (37)
- Installateur : SPIE CityNetworks
- Fabricant mobilier d'éclairage : Lenzi
- Fournisseur : Deltadis Centre
- Coût : 125 000 € HT (chantier livré en 3 tranches)

L' éclairage public, en quelques chiffres

- En France, on compte près de 10 millions de points lumineux pour une consommation annuelle d'environ 5,6 TWh (1 % de la production totale d'électricité, soit une baisse de 6 % depuis 2007) ;
- Près de 40 % des points lumineux ont plus de 25 ans ;
- Un coût moyen de 9,3 €/habitant/an pour les communes de plus de 500 habitants ;
- L'éclairage public produit 85 000 tonnes de CO₂ par an ;
- Pour les collectivités, l'éclairage public représente 47 % de la facture d'électricité ;
- Dans le domaine de l'éclairage public, le remplacement des lampes à vapeur de mercure restantes et la mise en conformité électrique des réseaux représentent un effort financier pour les collectivités d'environ un milliard d'euros.

Source : AFE



Le long du quai Charles de Gaulle, les installateurs ont positionné une quarantaine de mâts de 6 m. Surmontés de lanternes Trad'in du fabricant Lenzi, les mâts sont recouverts de couleur vert sapin (RAL 6009), afin de correspondre au code couleur du mobilier de la ville.

ailleurs, le fait que ce fabricant soit situé à Argenton-sur-Creuse, dans l'Indre, a certainement guidé le choix de la collectivité" indique Henry Spriet, responsable de l'agence Deltadis Centre (fournisseur Lenzi).

Afin de connecter les lanternes avec les mâts (excepté sur le parking et un petit jardin attenant où les lanternes ont été directement insérées sur des mâts de 4 m de haut), l'entreprise Lenzi a également imaginé et fabriqué des crosses spécifiques. D'ailleurs, ces équipements ont été baptisés, en raison de leur caractère unique, 'Amboise'. Ils reprennent un vocabulaire de composition emprunté aux réverbères d'autrefois, l'élégance et la sobriété du dessin en plus.

Des LEDs performantes

Du côté des sources lumineuses, les modèles SHP existants de 250 W ont été substitués par des

LEDs de 52 W le long du quai, et 25 W aux abords du parking, où se trouve d'ailleurs un ancien kiosque très élégant. Dans tous les cas, la température de couleur émise est de 3 000 K (blanc chaud). "Le déploiement de la technologie LED nous a permis d'intégrer des systèmes d'abaissement de puissance. A coup sûr, la Ville va réaliser d'importantes économies d'énergie, environ 60 %, car n'oublions pas que 47 % de la facture d'électricité d'une commune concernent l'éclairage public. Autant investir pour réaliser des économies à moyen et long termes, le tout, sans éteindre la ville. A ce sujet, la municipalité d'Amboise ne voulait pas d'une ville noire, question de sécurité" indique Grégory Blaison, responsable d'affaire chez SPIE CityNetworks, qui possède aussi le contrat de maintenance avec la Ville. Concrètement, entre 23 h 00 et 00 h 00, la puissance des LEDs passe de 100



Les lanternes 4 faces, de style 'rétro-moderne', sont raccordées aux mâts à l'aide d'une crosse, dessinée et fabriquée spécialement par Lenzi pour la Ville d'Amboise. Tout a été pensé pour que les lignes architecturales de cette crosse soient élégantes, discrètes et quelque peu historiques.

à 30 %, pour remonter ensuite à 50 % entre 1 h 00 et 5 h 00.

"Lors du chantier, nous n'avons pas eu de surprise. On a installé les nouveaux équipements 'place pour place' par rapport à l'existant, hormis au niveau du parking où il s'agissait d'une création" ajoute-t-il. Au final, ce chantier se veut assez simple dans son exécution, mais il révèle

le besoin impérieux des collectivités à opter pour des équipements de qualité, parfois sur-mesure, permettant de réaliser des économies d'énergie et d'éclairer la ville avec la juste quantité de lumière.



Voir plus de photos ?
www.espacepublicetpaysage.com